

**Școala Profesională Specială
TRINITAS**

POVEȘTI SPECIALE

Revistă școlară

Numărul 4, februarie, 2025

EDIȚIA DE IARNĂ



Revista Școlii Profesionale Speciale "Trinitas"
Târgu Frumos, județul Iași

ISSN 3044-845X
ISSN-L 3044-845X

Colectivul de redacției al revistei școlare „Povești speciale”, Numărul 4, Ediția de iarnă:

Director profesor Judeanu Iosif

Director adj. profesor Aelenei Ana

Redactorii revistei:

- Profesor psihopedagog Stanciu Mirela
- Profesor psihopedagogie specială Pichiu Oana Andreia

Coordonatorul rubricii ”Caleidoscop de iarnă”:

- Profesor Bianca Elena Pătrășianu

Corectori:

- Profesor Nicoleta Mihaela Cramaruc
- Profesor Corina Diana Ciobanu

Grafică și design:

- Profesor Mirela Stanciu
- Profesor Daniel Comaniciu

Colaboratori:

- Profesor Corina Diana Cioba
- Profesor kinetoterapeut Bianca Elena Pătrășianu
- Profesor educator Alina Niculiță
- Profesor de psihopedagogie specială Ana-Maria Cobzariu
- Profesor de psihopedagogie specială Ana Bențu
- Profesor psihopedagogie specială Gavril Ionela
- Profesor-educator Nicoleta Simona Țință
- Profesor de psihopedagogie specială Alina–Elena Grădinaru
- Profesor de psihopedagogie specială Cristina Cătănescu
- Profesor de psihopedagogie specială Andra-Maria Grigore
- Profesor de psihopedagogie specială Roxana-Loredana Lupașcu
- Profesor psihopedagog Constantin Tănasă
- Profesor Elena Tănasă
- Profesor psihopedagogie special Florentina Voicu
- Profesor Daniela Lozoveanu
- Profesor Vasilica Baci
- Profesor psihopedagog Ioana Prăjanu
- Profesor psihopedagog Aniela Roșca
- Mărioara Stoica, părinte
- Alexandra Denisa Trofin, elevă în clasa a XII-a B

**Revista școlară ” Povești speciale”, numărul 4, Ediția de iarnă,
Februarie, 2025**

ISSN 3044-845X

ISSN-L 3044-845X

CUPRINS

MAGIA ANOTIMPULUI ALB ÎN ȘCOALA NOASTRĂ , <i>profesor Corina Diana Ciobanu.....</i>	4
CALEIDOSCOP DE IARNĂ , <i>profesor kinetoterapeut Bianca Elena Pătrășianu.....</i>	5
MAGIA CRĂCIUNULUI , UN PROIECT EDUCAȚIONAL DE NEUITAT, <i>profesor educator Alina Niculiță</i>	8
BUCURIA IERNII ȘI MAGIA CRĂCIUNULUI, <i>profesor de psihopedagogie specială Ana-Maria Cobzariu.....</i>	12
CU GÂNDUL LA VACANȚA DE IARNĂ, <i>profesor de psihopedagogie specială Ana Bențu.....</i>	14
MOȘULE, CE DRAG NE EȘTI, <i>profesor psihopedagogie specială Ionela Gavril.....</i>	16
ACTIVITĂȚI DE IARNĂ SUSTENABILE: OAMENI DE ZĂPADĂ DIN BORCANE ȘI VATĂ <i>, profesor-educator Nicoleta Simona Țintă.....</i>	18
IARNA, PRIN OCHII ȘI MÂINILE COPIILOR SPECIALI, <i>EXPOZIȚIA REVISTEI ”POVEȘTI SPECIALE.....</i>	20
MIHAI EMINESCU-LUCEAFĂRUL LITERATURII ROMÂNE, <i>profesor de psihopedagogie specială Alina – Elena Grădinaru</i>	26
ZIUA CULTURII NAȚIONALE <i>profesor psihopedagog Aniela Roșca.....</i>	28
DRAGOBETE ÎN UNIVERSUL COPIILOR, <i>profesor de psihopedagogie specială Cristina Cătănescu ,</i> <i>profesor de psihopedagogie specială Loredana Lupașcu</i>	29
UNIREA LUI CUZA, <i>profesor de psihopedagogie specială Andra-Maria Grigore,</i> <i>profesor de psihopedagogie specială Roxana-Loredana Lupașcu.....</i>	30
PRIETENIA, PIATRĂ NESTEMATĂ , <i>profesor psihopedagog Constantin Tănăsă.....</i>	32
GÂNDURILE UNEI MAME SPECIALE, <i>Mărioara Stoica, părinte</i>	35
BUCURIILE IERNII, <i>Alexandra Denisa Trofin, elevă în clasa a XII-a B.....</i>	36
FERESTRE CĂTRE VIITOR, <i>profesor Elena Tănăsă.....</i>	37
PAGINA PROFESORULUI CREATIV, <i>profesor Ana Bențu,</i> <i>profesor Corina Diana Ciobanu</i>	38
CUVINTE DE ÎNCHEIERE	40



MAGIA ANOTIMPULUI ALB ÎN ȘCOALA NOASTRĂ

profesor Corina Diana Ciobanu

Odată cu venirea iernii, școala noastră se îmbracă într-o atmosferă de basm. Pe ferestre se așază flori de gheață, iar fulgii de zăpadă dansează ușor în aer, vestind începutul unui anotimp plin de farmec. Deși zilele sunt mai scurte și gerul își face simțită prezența, iarna aduce cu ea și un sentiment de bucurie și anticipare, mai ales datorită sărbătorilor care încălzesc sufletele tuturor.

În această perioadă, activitățile școlare capătă un aer festiv. Clasele sunt împodobite cu decorațiuni realizate de elevi, iar în pauze se aud colinde care ne amintesc de tradițiile și obiceiurile românești. Profesorii îi încurajează pe elevi să își exprime creativitatea prin compuneri, desene și poezii inspirate de iarnă, iar cele mai frumoase lucrări sunt expuse pe holurile școlii sau în revista noastră.

În curtea școlii, bucuria iernii se simte la fiecare pas. Copiii construiesc oameni de zăpadă, se joacă în zăpadă și se întrec cu săniile, profitând de fiecare moment al acestui anotimp minunat. Râsetele lor răsună în aerul rece, iar energia și entuziasmul lor ne reamintesc cât de frumoasă este copilăria.

Însă iarna nu înseamnă doar joacă și distracție, ci și un prilej de a învăța despre generozitate și bunătate. Elevii și profesorii școlii se implică în campanii de voluntariat, strâng donații pentru familiile nevoiașе, vizitează centrele de bătrâni sau organizează serbări de Crăciun pentru copiii din comunitate. Aceste gesturi simple aduc lumină în sufletele celor din jur și ne învață cât de important este să fim alături unii de alții.

De asemenea, iarna este și anotimpul în care ne strângem alături de familie și prieteni, învățând lecția recunoștinței. Serbările de sfârșit de an sunt momente speciale în care elevii își demonstrează talentele prin scenete, cântece și dansuri, oferind tuturor clipe de neuitat.

Astfel, iarna la școala noastră nu este doar un anotimp, ci o poveste frumoasă pe care o scriem împreună. Fie că este vorba de fulgii de nea care acoperă orașul, de luminile sclipitoare ale sărbătorilor sau de momentele de solidaritate dintre colegi, fiecare detaliu contribuie la magia acestui sezon. Iarna ne învață să ne bucurăm de lucrurile simple, să fim mai buni și să prețuim fiecare clipă petrecută împreună!



CALEIDOSCOP DE IARNĂ

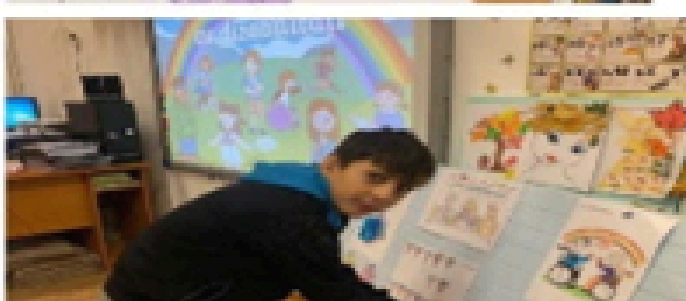
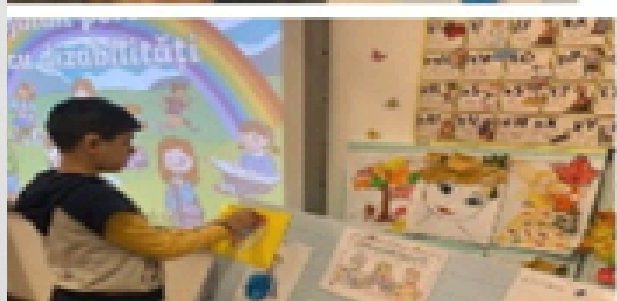
profesor kinetoterapeut Bianca Elena Pătrășianu

*~Neaua peste tot s-a pus,
A venit iarna draguță,
Hai copii, pe deal în sus
Să ne dăm cu săniuța.~
(Iarna de G. Coșbuc)*

Iarna este un anotimp deosebit dincolo de atmosfera rece care o degajă. Sărbătorile de iarnă, îndeosebi cele de Crăciun, sunt adevărate sărbători de suflet. Colindele, clinchetele de clopoței, bradul împodobit, darurile primite sau oferite au făcut ca spiritul Crăciunului să-i acompanieze la ore pe elevii Școlii Profesionale Speciale "Trinitas" Târgu Frumos.

Anotimpul de iarnă a început cu 1 Decembrie - Ziua Națională a României, zi în care am celebrat unirea tuturor românilor. Este de fiecare dată o zi cu profunde semnificații istorice, reprezentând astfel și un bun prilej pentru profesoarele Niculiță Alina și Ciorățanu Laura de a le insufla copiilor sentimente de dragoste și respect pentru limba română, țara noastră, poporul român, strămoșii noștri și, nu în ultimul rând, pentru obiceiurile și tradițiile strămoșești.

Pe 3 decembrie, copiii școlii noastre, coordonați de profesor Stanciu Mirela și profesor Pichiu Oana au sărbătorit Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități. Prin acest proiect, li s-a oferit copiilor șansa de a se cunoaște mai bine, făcându-i să înțeleagă că sunt cu toții ființe minunate și resurse de bogăție și de creativitate.



În perioada următoare a lunii, mai exact între 16 și 20 decembrie, elevii au participat la activități variate, care au adus bucurie, liniște interioară și iubire în sufletele lor.

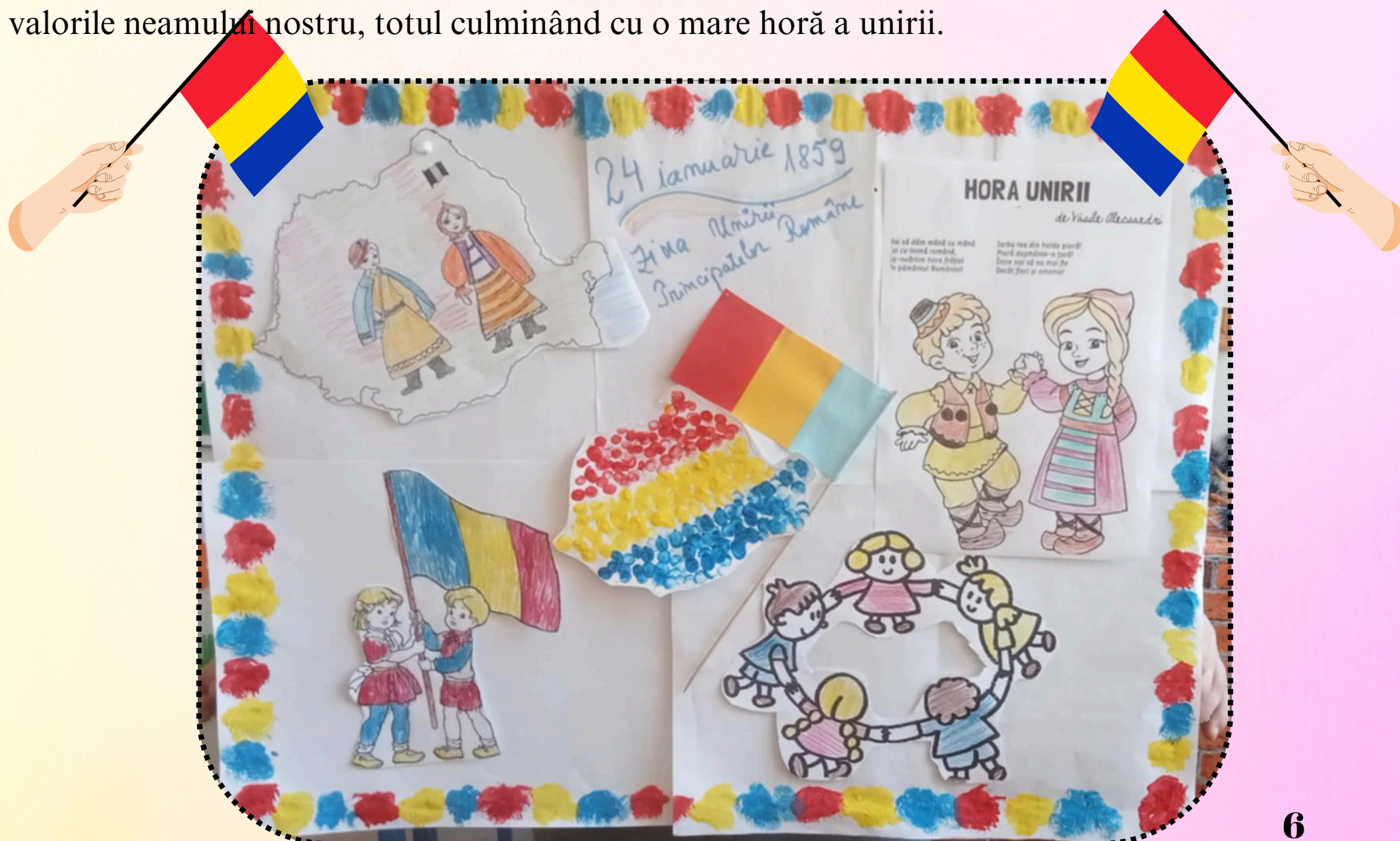
Sub deviza „Magia Crăciunului”, copiii împreună cu cadrele didactice și coordonatorii Giosanu Mădălina și Heleșteanu Anca au dus la bun sfârșit sarcinile mai multor ateliere creative precum:

- Globul de ciocolată;
- Confectionare de ornamente;
- Concurs „Cel mai frumos brad neconvențional!”;
- Colinde și obiceiuri tradiționale de Crăciun.

În încheierea proiectului, într-un decor cu specific tradițional, corul colindătorilor și personajele biblice au transmis celor prezenți emoția și bucuria față de această mare sărbătoare - Nașterea Domnului.



După binemeritata vacanță de iarnă, copiii reîntorși la școală au continuat seria activităților și prima pe listă a fost “Unirea Principatelor Române” celebrată pe 24 ianuarie. Prin prisma activităților propuse, profesoarele Grigore Andra și Lupașcu Loredana, alături de alți câțiva colegi, au trezit în sufletele elevilor sentimente nobile de dragoste și prețuire față de valorile neamului nostru, totul culminând cu o mare horă a unirii.



Acest anotimp rece a fost încheiat pe 21 februarie într-o notă caldă, sărbătorind iubirea în toate formele ei. Activitatea ”Cu drag, de Dragobete!” propusă de profesor Hurbă Alexandra, profesor Cătănescu Cristina și profesor Lupașcu Loredana a oferit tuturor ocazia de a se apropia, de a se cunoaște mai bine, de face face împreună lucruri mărețe, pornind de la gesturi mici. Astfel, s-au realizat desene/ semne de carte/ felicitări, care, în semn de prietenie, au fost oferite celorlalți colegi din alte clase.



Concluzionând, putem să afirmăm că, în acest an, iarna a fost foarte generoasă cu noi. Frumusețea și farmecul ei ne-a inspirat, ne-a facut să fim mai creativi, mai buni. Astfel am lucrat frumos alături de elevii noștri și partenerii noștri, părinții; am realizat lucruri frumoase, am creat emoții, cântec și voie bună. Recunoscători suntem pentru toată frumusețea ce ne înconjoară și pentru ceea ce împreună(profesori, elevi, părinți) realizăm an de an, clipă de clipă.



MAGIA CRĂCIUNULUI - UN PROIECT EDUCAȚIONAL DE NEUITAT

profesor educator Alina Niculiță

Spiritul sărbătorilor de iarnă a cuprins Școala Profesională Specială “Trinitas” unde s-a desfășurat proiectul educațional „Magia Crăciunului”, coordonat cu mult entuziasm de profesori. Acest proiect a fost organizat pentru copii și mamele care îi însoțesc zilnic la școală, oferind tuturor ocazia de a celebra Crăciunul prin activități pline de creativitate, bucurie și tradiție.

Întreaga activitate s-a desfășurat într-un decor de poveste, realizat manual cu migală și pasiune de către elevi, profesori și părinți. Holurile și sălile de clasă au fost împodobite cu ghirlande strălucitoare, luminițe calde și aranjamente spectaculoase din materiale reciclabile. Zăpada artificială, coronițele de brad și figurinele tematice au transformat școala într-un colț de basm, aducând magia Crăciunului mai aproape de toți participanții. Atmosfera festivă și căldura decorului au făcut ca fiecare moment petrecut în cadrul proiectului să fie cu adevărat special.



Concursul „Cel mai special brad”

Un moment central al proiectului a fost concursul „Cel mai special brad”, în care fiecare clasă a fost provocată să creeze un brad original. Elevii, alături de mamele lor și de profesori, au muncit cu dăruire pentru a realiza brazi unici, folosind materiale diverse precum hârtie colorată, globuri confecționate manual, conuri de brad, vată pentru efect de zăpadă, becuțe luminoase și chiar materiale reciclabile.

Creativitatea a fost la cote maxime, unele clase optând pentru brazi confecționați din cărți, altele alegând să creeze structuri din lemn sau carton decorate cu ornamente făcute manual. În fiecare colț al școlii, se putea simți magia sărbătorilor, iar juriul format din profesori și reprezentanți ai elevilor a avut o misiune dificilă în desemnarea celor mai impresionante creații. În final, toate clasele participante au fost premiate, apreciindu-se efortul, ingeniozitatea și spiritul de echipă al fiecăruia.

Colinde tradiționale și spectacol muzical

Un alt moment emoționant al evenimentului a fost spectacolul de colinde, care a inclus două activități distincte. Mai întâi, Ursache Alondra și colega sa au oferit un recital emoționant, interpretând colinde tradiționale cu o sensibilitate aparte. Vocile lor calde au adus lacrimi de bucurie în ochii celor prezenți, creând o atmosferă de sărbătoare autentică.

Ulterior, profesorii Ciobanu Corina, Florea Cristian și Zugravu Iustin au susținut un moment muzical special, interpretând colinde românești îndrăgite. Vocile lor armonioase și pasiunea cu care au cântat au adus un plus de emoție întregii audiențe, reușind să reînvie farmecul tradițiilor de Crăciun.



Obiceiurile tradiționale de iarnă

Un alt punct culminant al proiectului a fost prezentarea obiceiurilor tradiționale de iarnă, organizată de elevii Școlii Profesionale Speciale “Trinitas”. Aceștia au pus în scenă urătura și jocul Caprei, un spectacol autentic, care a încântat publicul. Costumele tradiționale, recuzita specifică și energia debordantă a participanților au transformat acest moment într-un adevărat spectacol folcloric.

Elevii au demonstrat o implicare extraordinară, iar publicul – format din colegi, profesori și mamele care îi însoțesc zilnic – a fost captivat de autenticitatea și frumusețea acestui obicei străvechi. Spectacolul a fost primit cu aplauze și urări de bine, reușind să aducă în inimile tuturor bucuria și emoția sărbătorilor de iarnă.



Activitate interactivă - Globul de ciocolată

Un moment aparte al proiectului a fost activitatea culinară „Globul de ciocolată”, în cadrul căreia elevii, alături de părinți și profesori, au pregătit un desert festiv. Cu migală și entuziasm, copiii au modelat globuri din fructe confiate, ciocolată și bomboane colorate, creând adevărate opere de artă dulce. Această activitate nu doar că a stimulat creativitatea și lucrul în echipă, dar a și adus momente de bucurie autentică, culminând cu o degustare apreciată de toți participanții.



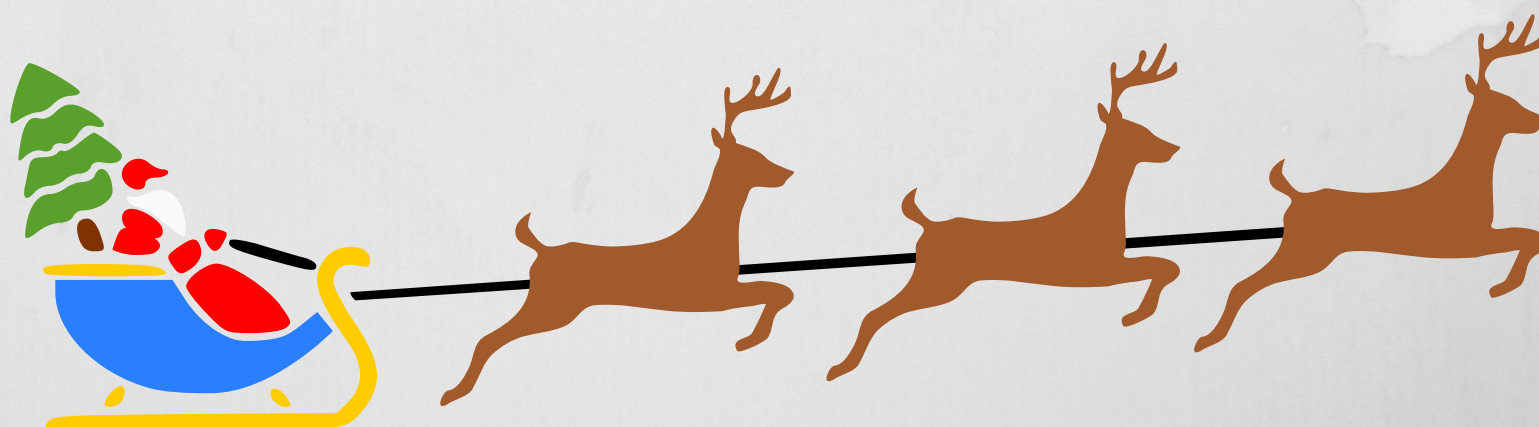
Impactul proiectului asupra comunității școlare

Proiectul „Magia Crăciunului” nu a fost doar o simplă activitate festivă, ci un moment de unitate, empatie și bucurie împărtășită. Participarea activă a elevilor școlii noastre, elevi cu cerințe educative speciale, alături de mamele lor, a demonstrat că magia sărbătorilor este mai puternică atunci când este trăită împreună, cu suflet și dedicare.

Activitățile desfășurate au avut un impact profund asupra comunității școlare, întărind spiritul de echipă și promovând valorile autentice ale Crăciunului: generozitatea, solidaritatea și iubirea pentru cei din jur. Fiecare activitate a fost o dovadă de implicare, dăruire și comuniune, creând amintiri de neuitat pentru toți participanții.

Magia Crăciunului nu se măsoară în cadouri materiale, ci în momentele petrecute alături de cei dragi, în tradițiile păstrate cu grijă și în emoțiile sincere pe care le împărtășim. Proiectul educațional „Magia Crăciunului” a demonstrat că, prin efort comun și dedicare, putem aduce zâmbete și căldură în sufletele celor mai speciali copii și ale mamelor lor, care îi sprijină zi de zi.

Mulțumim tuturor celor care au contribuit la realizarea acestui proiect de suflet și dorim să păstrăm tradiția an de an cu activități emoționante, frumoase, speciale, unice și mărețe!





BUCURIA IERNII ȘI MAGIA CRĂCIUNULUI

profesor de psihopedagogie specială Ana-Maria Cobzariu

Iarna aduce cu ea un farmec aparte, un peisaj de poveste și o atmosferă plină de căldură sufletească. Pentru copii, acest anotimp înseamnă nu doar bulgăreală, derdeluș și oameni de zăpadă, ci și emoția așteptării sărbătorilor de iarnă. Crăciunul este momentul în care bucuria, generozitatea și iubirea se împletesc în sufletele noastre, iar tradițiile specifice ne apropie unii de alții. Este perioada în care orașele și satele sunt îmbrăcate în luminițe strălucitoare, colindele răsună pe străzi, iar casele sunt împodobite cu brazi frumos decorați.

În preajma sărbătorilor, serbările școlare devin o adevărată bucurie pentru cei mici. Ele reprezintă nu doar o ocazie de a-și exprima talentul artistic, ci și un prilej de a învăța despre importanța colaborării, a emoțiilor și a valorilor autentice. Pe scenă, copiii recită poezii, cântă colinde și interpretează scenete care evocă spiritul Crăciunului. Astfel, prin aceste activități, ei învață despre generozitate, iubire și credință. Mai mult decât atât, serbările le oferă oportunitatea de a-și dezvolta încrederea în sine, de a depăși emoțiile și de a experimenta bucuria de a împărtăși cu ceilalți gânduri frumoase și momente de neuitat.

Un moment special al serbărilor este reprezentarea Nașterii Domnului. Copiii, costumați în îngeri, magi sau păstori, dau viață evenimentului sfânt petrecut în ieslea din Betleem. Prin acest spectacol, ei descoperă povestea venirii pe lume a lui Isus și înțeleg semnificația profundă a sărbătorii. Este o ocazie minunată de a aduce mai aproape de sufletul lor valorile creștine și de a trăi împreună emoția unui eveniment care a schimbat lumea. De asemenea, această scenetă le oferă copiilor o perspectivă mai profundă asupra importanței modestiei, a bunătății și a credinței, amintindu-ne tuturor că esența Crăciunului nu constă în opulență, ci în simplitate și iubire necondiționată.

Crăciunul nu înseamnă doar daruri și mese îmbelșugate, ci mai ales bucuria de a fi împreună cu cei dragi. Este un timp al recunoștinței, al iubirii necondiționate și al speranței. Când copiii cântă colinde sau participă la serbări, inimile noastre se umplu de emoție și de lumină. Prin aceste tradiții, ne reamintim că esența Crăciunului este despre a dăruia, a iubi și a fi alături unii de alții.



În această perioadă de poveste, să deschidem inimile și să trăim cu adevărat magia Crăciunului! Să ne bucurăm împreună de această sărbătoare sfântă, păstrând în suflete speranța, iubirea și credința. Crăciunul este momentul în care putem să răspândim bunătatea în jurul nostru, să ne reîntâlnim cu cei dragi și să ne bucurăm de frumusețea acestui timp binecuvântat. Să nu uităm că fiecare gest mic de generozitate poate aduce zâmbete și lumină în viața celor din jur. Fie ca această sărbătoare să ne găsească mai buni, mai recunoscători și mai uniți ca niciodată!





CU GÂNDUL LA VACANȚA DE IARNĂ!



profesor de psihopedagogie specială Ana Bențu

Iarna este un anotimp deosebit dincolo de atmosfera rece pe care o degajă. Farmecul iernii se manifestă prin bucuria oferită de datinile și obiceiurile legate de sărbătorirea Nașterii Domnului.

Sărbătorile de iarnă sunt un moment spectaculos, care ne dă ocazia să ne întoarcem la obârșie, să analizăm profunzimea și valoarea autentică a gândirii populare. Pe de altă parte, ne determină să medităm la maniera în care generația tânără trebuie să fie educată în spiritul păstrării, valorificării și prețuirii acestui tezaur inestimabil, care este glorificat în tradițiile sărbătorilor de iarnă.

În acest context, elevii clasei a V-a B se pregătesc conștiincioși de venirea lui Moș Crăciun, iar una dintre activitățile didactice de la clasă a fost inevitabila ”Scrisoare pentru Moșul”, în care au avut oportunitatea de a-i aduce la cunoștință personajului magic cât de cumiți au fost pe parcursul anului, ce dorințe au pentru viitor, dar și ce preferințe au în legătură cu cadoul dorit de la moș.



O altă activitate desfășurată de către elevii clasei a V-a B a fost împodobirea bradului de Crăciun. Se spune despre brad că este un pom al vieții datorită faptului că el rămâne verde tot timpul, simbolizându-l, astfel, pe Iisus Hristos, veșnic viu. Despre obiceiul bradului de Crăciun nu se știe exact de unde a luat naștere. Se bănuiește că pomul de Crăciun ar fi apărut pentru prima dată la popoarele germanice, iar cu timpul acest obicei a intrat și în tradiția creștină.

În trecut, bradul de Crăciun era împodobit cu flori din hârtie, mere, nuci, dulciuri, lumânări și figurine din lemn. Mai târziu, odată cu apariția instalațiilor luminoase, dar și a celorlalte decorațiuni, pomul de Crăciun a căpătat un aspect mult mai modern și deosebit. Noi am ales să împodobim brăduțul nostru cu globuri strălucitoare, ghirlande, ornamente, decorațiuni făcute chiar de elevi și, la final, i-am dat un aspect magic, învăluindu-l în becuțe cu cromatică variată.

Pe lângă împodobitul bradului, elevii au fost entuziasmați să creeze cu plăcere diverse ornamente specifice iernii, acestui anotimp plin de magie: fulgi și oameni de zăpadă, brăduți de diferite mărimi, globulețe și alte asemenea, decorând clasa și transformând-o, totodată, într-un cadru primitor pentru Moș Crăciun.





MOȘULE, CE DRAG NE EȘTI!

profesor psihopedagogie specială Ionela Gavril

"Voi păstra Crăciunul în inimă și voi încerca să-l țin cu mine tot anul" – Charles Dickens

Crăciunul este un moment în care oamenii pot deschide inima, dar și un prilej cu care sufletul copiilor noștri va primi „daruri” precum căldura familiilor și bucuria de a fi împreună cu cei dragi, încrederea că sunt iubiți.

Fiind cea mai magică perioadă a anului, am decis să nu o las să treacă neobservată în rândul elevilor clasei I, pregătind activități care să-i captiveze și să le stimuleze curiozitatea și dorința de a pătrunde în tainele sărbătorii Crăciunului. Cum inimile copiilor sunt atât de pure și inocente, Moș Crăciun este o realitate, aceștia manifestându-și încă din octombrie dorința de a-l vedea. Astfel, mi-am canalizat energia spre a le îndeplini visul, acela de a-l vedea pe Moș Crăciun.

La serbarea de Crăciun, era mare forfotă și emoție. Părinții erau și ei prezenți, iar copiii tot fugeau la ușă să vadă dacă vine Moșul. Cum orice cadou are în spate un minim de efort depus reciproc, le-am spus copiilor că Moș Crăciun va veni doar dacă și noi îi pregătim cadouri originale și lucrate manual. Prin urmare, fiecare elev, ajutat de părinte și ghidat de către mine, a creat câte o felicitare pentru Moș, în care a pus speranțe și o bucățică din suflet.



Elevii participanți la activitate au aflat istoria lui Moș Crăciun precum și a nașterii Mântuitorului. Pentru un cadru perfect, am decorat sala de clasă într-un mod deosebit, creând o atmosferă de nedescris, nelipsind colindele, mirosul de portocale și voia bună. Cel mai așteptat moment a fost cel în care moșul a împărțit cadourile atât elevilor cât și părinților, aducând bucurii oamenilor mici și mari. În întâmpinarea lui, am cântat cu toții „Moș Crăciun cu plete dalbe”. Fiecare elev s-a așezat în brațele moșului și i-a spus numele și vârsta, creându-se magie și bucurie. Darurile au fost pe placul elevilor și mamele au fost profund emoționate de ce le-a adus Moșul.

Crăciunul flutură bagheta magică pe deasupra lumii și păstrează tot ce este mai blând și mai frumos. Indiferent unde îi va purta pașii în viață, sunt convinsă că această serbare va dăinui în inimile elevilor și a părinților, fiind memorabilă și cu o mare încărcătură emoțională.



ACTIVITĂȚI DE IARNĂ SUSTENABILE: OAMENI DE ZĂPADĂ DIN BORCANE ȘI VATĂ

profesor-educator Nicoleta Simona Țintă

De fiecare dată când iarna își face simțită prezența, atmosfera se umple de magie: fulgi de zăpadă care cad lin, bradul împodobit și, desigur, oamenii de zăpadă care ne încântă privirile. Pentru a aduce un plus de creativitate și învățături valoroase, am decis să abordăm aceste teme într-o manieră sustenabilă și inovativă, realizând împreună cu copiii o activitate artistică deosebită: oameni de zăpadă din borcane și vată.

Ca profesor-educator, scopul meu este nu doar de a stimula dezvoltarea abilităților motorii și cognitive ale copiilor, ci și de a promova valori precum respectul față de mediu și încurajarea creativității prin materiale reciclate. Activitatea de față a fost o oportunitate perfectă de a combina distracția cu învățarea despre sustenabilitate.

Cum am creat oamenii de zăpadă?

Am început prin a aduna borcane de diverse dimensiuni, de preferat de sticlă, pentru a crea forma „trupului” omului de zăpadă. Copiii s-au bucurat enorm de faptul că materialele folosite nu erau noi, ci reciclate, iar acest lucru le-a stimulat imaginația și le-a arătat importanța reutilizării resurselor.

Apoi, am folosit vată, care simbolizează zăpada moale și pufoasă, pentru a umple borcanele și a le da un aspect cât mai realist. Fiecare copil a putut să își personalizeze „omul de zăpadă” cu detalii unice: ochi din nasturi, morcovi mici pentru năsuc și pălării din hârtie colorată. În această activitate, nu doar că am cultivat creativitatea, dar am ajutat copiii să înțeleagă conceptul de reciclare și reutilizare într-un mod plăcut și accesibil.



Activitățile de tipul celor descrise mai sus sunt extrem de benefice din punct de vedere terapeutic. Ele dezvoltă nu doar abilități motorii fine prin manipularea materialelor, ci și abilități cognitive precum planificarea și rezolvarea de probleme. De asemenea, copiii învață să colaboreze și să își împărtășească ideile într-un cadru creativ.

Pe lângă aceste beneficii, prin realizarea unui proiect sustenabil, am reușit să le insuflu copiilor importanța protejării mediului înconjurător. Fiecare „om de zăpadă” creat a fost o lecție despre cum micile schimbări și decizii pe care le facem zilnic pot avea un impact pozitiv asupra naturii.

Această activitate a fost mai mult decât o simplă distracție de iarnă – a fost un mijloc prin care am conectat creativitatea, educația ecologică și terapia ocupațională. Într-o lume în care resursele sunt limitate și preocupările pentru mediul înconjurător devin tot mai urgente, activități ca aceasta ne pot ajuta să formăm o generație de tineri care nu doar că învață despre importanța sustenabilității, dar o pun și în practică.

Iarna poate fi un moment minunat pentru a învăța, crea și proteja natura – și cu fiecare „om de zăpadă” realizat, facem un pas mai aproape de o lume mai verde.



EXPOZIȚIA REVISTEI ”POVEȘTI SPECIALE”

IARNA, PRIN OCHII ȘI MÂINILE COPIILOR SPECIALI



Colocar Marian, clasa a VI-C,
profesor coordonator Daniela Lozoveanu

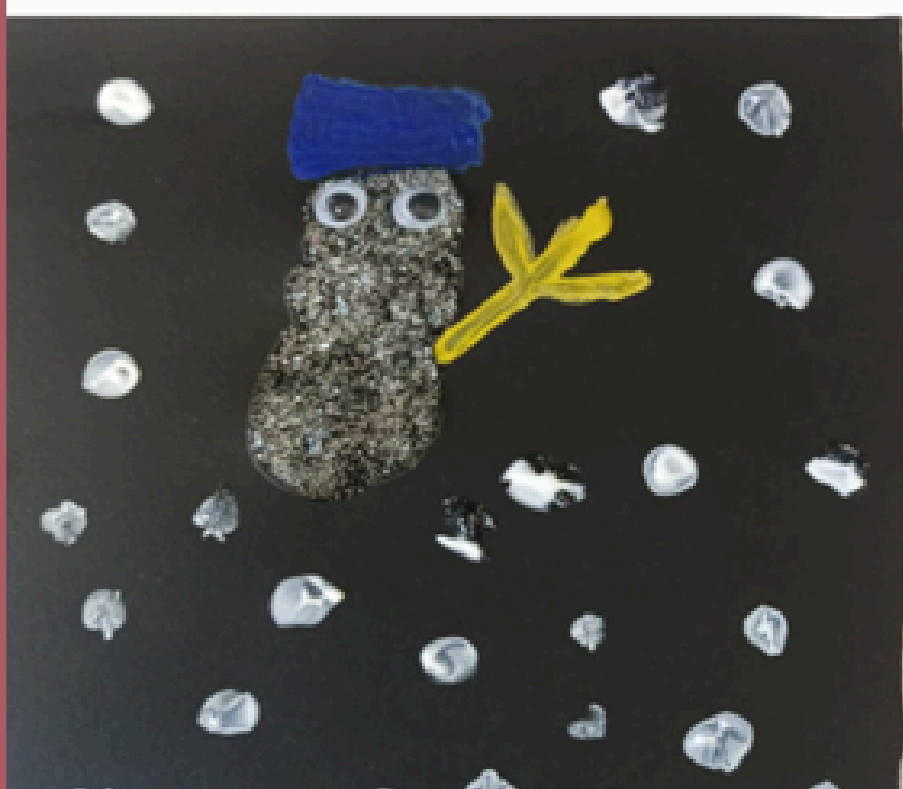


Agape Iustin, clasa a V- a,
profesor coordonator Daniela Lozoveanu



Cojocar Alex, clasa a IV-a
profesor coordonator Daniela Lozoveanu

**Lucrări realizate de elevii Cojocaru Marian, Huc Alexandra, Șerban Ricardo-Marian,
din clasa VI- a B, sub coordonarea profesoarei Vasilica Baci**



**Beldima Alin , clasa a VIII-a
Profesor coordonator Mirela Stanciu**



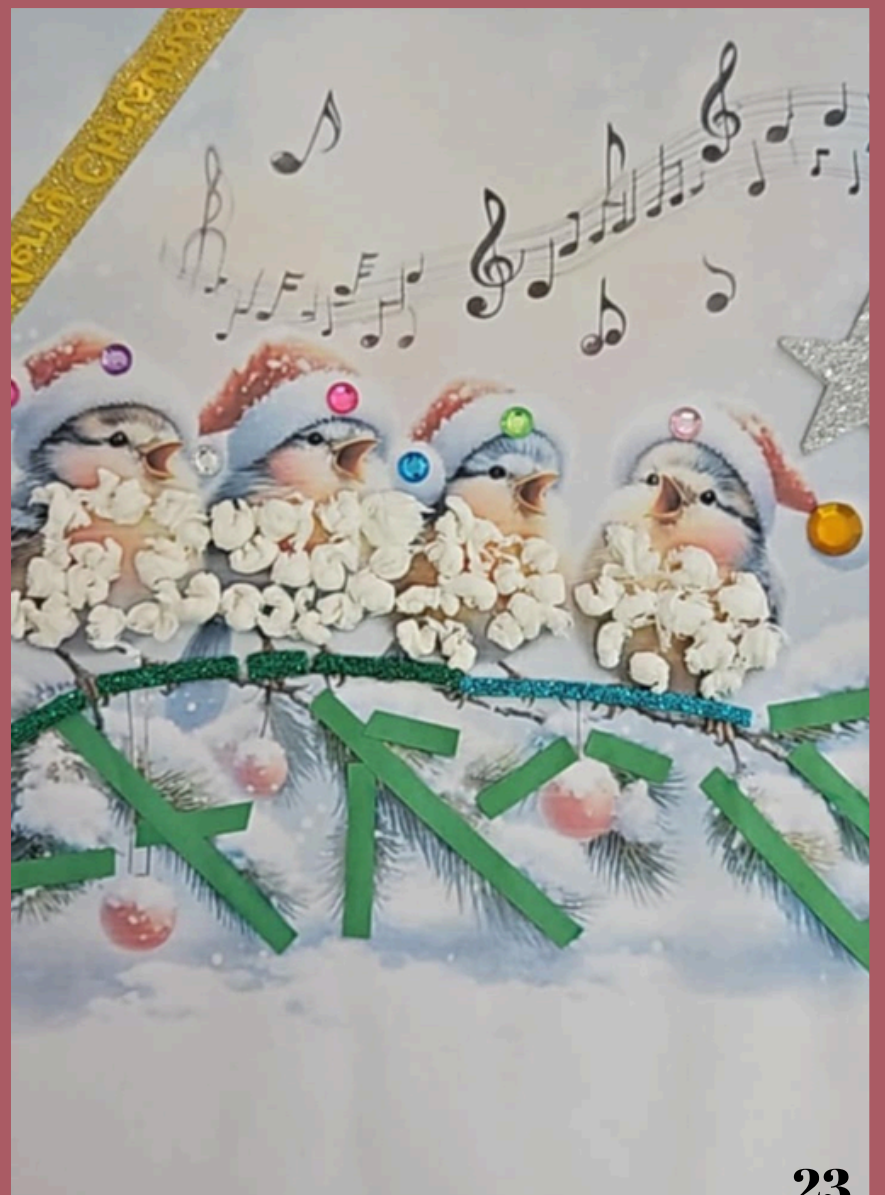


Dogaru Eliza, clasa a -VIII -a A,
profesor coordonator Mirela Stanciu



[illegible]

Rusu Ștefan Ionuț, clasa a V -a A
profesor coordonator Ioana Prăjanu



Maxim Petru Mateo, clasa pregătitoare



Lazăr Matias, clasa a-VIII- a A



Huțanu Stelian, clasa a -VIII-a A





Lazăr Matias, clasa a-VIII- a A



Huțanu Stelian, clasa a -VIII-a A



MIHAI EMINESCU- LUCEAFĂRUL LITERATURII ROMÂNE

Proiect educational local

profesor de psihopedagogie specială Alina – Elena Grădinaru



15 Ianuarie – O zi importantă pentru cultura țării noastre. Este ziua în care îl sărbătorim pe Mihai Eminescu, Luceafărul literaturii române.

Fiind un eveniment, nu aveam cum să nu sărbătorim și în cadrul restrâns al clasei noastre. O clasă micuță, dar în care copiii au un suflet imens și o puritate aparte. În zilele acestea de mare sărbătoare, clasa noastră se transformă într-un mic atelier de lucru și băieții mei speciali se transformă în spiriduși puși pe treabă

Scopul activității noastre a fost familiarizarea copiilor cu opera poetului Mihai Eminescu, dar și dorința de a le deschide interesul și curiozitatea mai mult către literatura română. Copiii au fost foarte curioși să afle informații legate de viața și operele realizate de marele poet.

Așadar, am făcut cunoștință cu universul eminescian: am enumerat câteva din operele lui Mihai Eminescu și am audiat poezii scrise de marele poet.



Copiii au fost atrași de poezia Somnoroase păsărele, pe baza careia s-au realizate și fișe de lucru, sarcina principală fiind identificarea personajelor principale

Somnoroase păsărele...

*Somnoroase păsărele
Pe la cuiburi se adună,
Se ascund în rămurele -
Noapte bună!*

*Doar izvoarele suspină,
Pe când codrul negru tace;
Dorm și florile-n grădină -
Dormi în pace!*

*Trece lebăda pe ape
Între trestii să se culce -
Fie-ți îngerii aproape,
Somnul dulce!*

*Peste-a nopții feerie
Se ridică mândra lună,
Totu-i vis și armonie -
Noapte bună!*



Frumoasa poezie ne-a inspirat să realizăm și câteva compoziții plastice. Elementul de o frumusețe aparte din poezia aleasa de noi, este marea lebădă.



Lucrând, s-a creat o atmosfera de poveste și au luat naștere lucrări de excepție. Scopul a fost atins: copiii au fost captivați de opera magică a lui Mihai Eminescu și interesul lor pentru literatură a fost trezit .

Ziua Culturii Naționale

profesor psihopedagog Roșca Aniela

Ziua Culturii Naționale se sărbătorește în România în fiecare an, pe data de 15 ianuarie. În cadrul acestui eveniment, oamenii obișnuiesc să prețuiască valorile culturale și personalitățile cunoscute ale țării.

Data de 15 ianuarie nu este aleasă întâmplător, ci este ziua în care s-a născut poetul național Mihai Eminescu, o personalitate reprezentativă pentru cultura românească. Mihai Eminescu este considerat cel mai mare poet al României, adesea numit „Luceafărul poeziei românești”.

Poeziile sale frumoase și pline de emoție surprind iubirea, natura și istoria: Ce te legeni codrule, Copii eram noi amândoi, Freamăt de codru, Pe lângă plopul fără soț, Revedere, Somnoroase păsărele, Scrisoarea III , și multe multe alte poezii.

Pentru a marca și noi această zi importantă am pregătit o activitate împreună cu doamna profesor Mihaela Lupșoru și elevii clasei a IV- a B. Am citit poezia Lacul, de Mihai Eminescu și, folosind cele 5 simțuri, am analizat conținutul poeziei. Simțurile sunt esențiale pentru supraviețuire și pentru interacțiunea cu mediul înconjurător, de aceea copiii sunt încurajați să exerseze folosirea lor cu fiecare ocazie. Ajutați de întrebările profesorilor, copiii au explorat lumea din poezia prezentată și au enumerat ce putem vedea (lacul, nuferii, luna, trestiele, lebedele), ce putem auzi (vântul și apa) și și-au imaginat ce mirosuri ar putea simți în acel cadru sau cum s-ar simți la atingere florile de nufăr, lemnul luntrei sau lebăda.

Pentru o și mai bună vizualizare a mediului reprezentat în poezia audiată, copiii au realizat colaje reprezentând lacul cu lebede folosind diverse tehnici de lucru.

A fost o activitate tare îndrăgită de copii deoarece au avut ocazia de a-și testa atât imaginația cât și abilitățile manuale.



Dragobete în universul copiilor

profesor psihopedagogie specială Mihaela-Cristina Cătănescu

profesor psihopedagogie specială Loredana Lupașcu

În tradiția românească, Dragobetele marchează începutul primăverii, fiind sărbătorit, cel mai adesea, la 24 februarie. Data de 24 februarie nu a fost întâmplător aleasă; ea reprezintă momentul în care întreaga natură renaște. Odată cu natura, reînvie și iubirea, iar întreaga suflare sărbătorește înnoirea firii și se pregătește pentru venirea primăverii.

Dragobetele nu este doar o sărbătoare, ci și o ocazie minunată de a transmite copiilor noștri tradițiile și valorile care ne definesc ca popor. Prin povești pline de farmec și tradiții plăcute, vom crea amintiri de neuitat și vom întări legăturile dintre generații.

Prin celebrarea Dragobetelui, copiii învață importanța respectului și a comunicării în relațiile lor. Sărbătoarea încurajează dragostea necondiționată și împărtășirea emoțiilor, construind astfel fundația unei vieți sociale sănătoase.

În lucrul cu copiii, ni s-a părut important să îi învățăm că Dragobetele nu este doar despre iubire romantică, ci și despre iubirea pentru natură, pentru familie și pentru frumusețea simplă a vieții. Astfel, ne vom asigura că această sărbătoare va continua să aducă bucurie și conexiune în casele noastre, fiind transmisă cu drag de la o generație la alta.

Cu copiii claselor întâi și a doua am împărtășit informații legate de semnificația zilei de Dragobete, ei ascultând cu încântare legenda Dragobetelui, fiu al Babei Dochia, cunoscut în popor ca Năvalnicul.

În cea de-a doua parte a atelierului, copiii și-au exersat creativitatea și au lucrat felicitări prin care au celebrat bucuria de a fi și de a simți împreună.



UNIREA LUI CUZA

profesor de psihopedagogie specială Andra-Maria Grigore

profesor de psihopedagogie specială Roxana-Loredana Lupașcu

Prima lună din noul an ne aduce în atenție un eveniment important care ne invită să ne cunoaștem originile și istoria.

În acest an se împlinesc 166 de ani de la Unirea Principatelor Române, unul dintre cele mai mari evenimente din istoria neamului românesc, unire ce s-a împlinit sub conducerea lui Alexandru Ioan Cuza la 24 ianuarie 1859.

Deși domnia lui Cuza a fost scurtă, doar 7 ani, realizările sale au fost semnificative. Îndeplinind programul unionist exprimat în adunările ad-hoc, reformele sale au contribuit la modernizarea țării. Noi, cadrele didactice, suntem datori să facem cunoscute elevilor momentele importante ale țării, deoarece cu ajutorul acestora vom reuși cu mai multă ușurință să le trezim în suflet sentimente înălțătoare de dragoste și prețuire a valorilor patriotice. Elevii trebuie să cinstească și să fie mândri de pagina de istorie a poporului român, pagină scrisă de Alexandru Ioan Cuza .

*„Cât or fi români pe lume
Cât va fi pe cer un soare
A lui Cuza mare nume
Să fiți siguri că nu moare.”
(Vasile Alecsandri)*



Cunoscând particularitățile copiilor cu deficiență mintală și tulburări din spectrul autist, prezentarea țării în care trăiesc este absolut necesară a fi însoțită de materiale didactice intuitive și acțiuni specifice, pentru a facilita întregul proces educațional.



Participarea la activitățile în grup duce la dezvoltarea relațiilor interpersonale, crește competitivitatea și spiritul de lucru în echipă. Elevii vor avea ocazia să socializeze, atât verbal cât și nonverbal, creând relații de prietenie și suport.

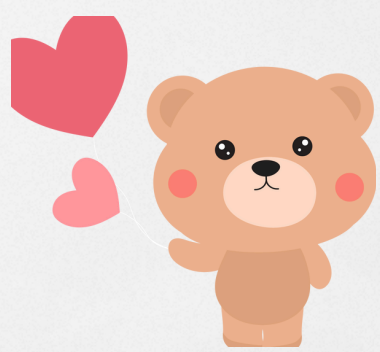
Pentru a explora acest subiect, am propus în cadrul proiectului mai multe activități cu scopul de a facilita înțelegerea elevilor.

Am prezentat și discutat contextul istoric și evenimentele care au dus la dubla alegere a lui Cuza ca domnitor al Moldovei și Țării Românești. Am descoperit că unirea a fost rezultatul unui efort diplomatic susținut și al dorinței românilor de a forma un stat puternic.

Am realizat o expoziție cu desene, planșe, diverse lucrări, hărți și fotografii, ilustrând principalele momente ale Unirii și reformele introduse de Cuza.

La finalul activităților, elevii, împreună cu cadrele didactice, au participat cu bucurie la o frumoasă hora unirii, simbolul acestei minunate și istorice zile, 24 ianuarie.





PRIETENIA, PIATRĂ NESTEMATĂ

profesor psihopedagog Constantin Tănase

Profesorii modelează suflete, inspiră elevi, îi îndrumă pe parcursul lungului drum al devenirii lor ca oameni bine ancurați în realitatea vieții sociale. Atât pentru profesori, cât și pentru elevi, startul în acest proces al devenirii și dezvoltării este dat de o bună cunoaștere a educabilului. Este imperios necesar să le cunoști emoțiile, dorințele, ideile, opiniile, stilul de învățare, gândirea, imaginația, pentru că, pornind de aici, profesorul, alături de elevul său, poate construi idei, noi opinii, năzuințe, speranțe, aspirații, idealuri.

Vă prezint, în cele ce urmează, o mică parte din acest demers al cunoașterii elevilor cu care eu lucrez. Astfel, în cadrul activităților mele, am realizat un scurt interviu cu elevii Georgiana Cozma, din clasa a XII-a B și Daniel Ciofu, din clasa a XII-a A, scopul principal fiind de a afla opiniile lor despre prietenie și modul în care este bine să ne alegem prietenii. Este bine știut faptul că la vârsta adolescenței, prietenii, grupul de prieteni/anturajul reprezintă un reper pentru dezvoltarea sa.

În cele ce urmează vă prezint interviul cu tema “Prietenia. Modul în care este mai bine să ne alegem prietenii”.

Prima întrebare cu care vom deschide interviul este următoarea:

1. Ce considerați voi că este prietenia?

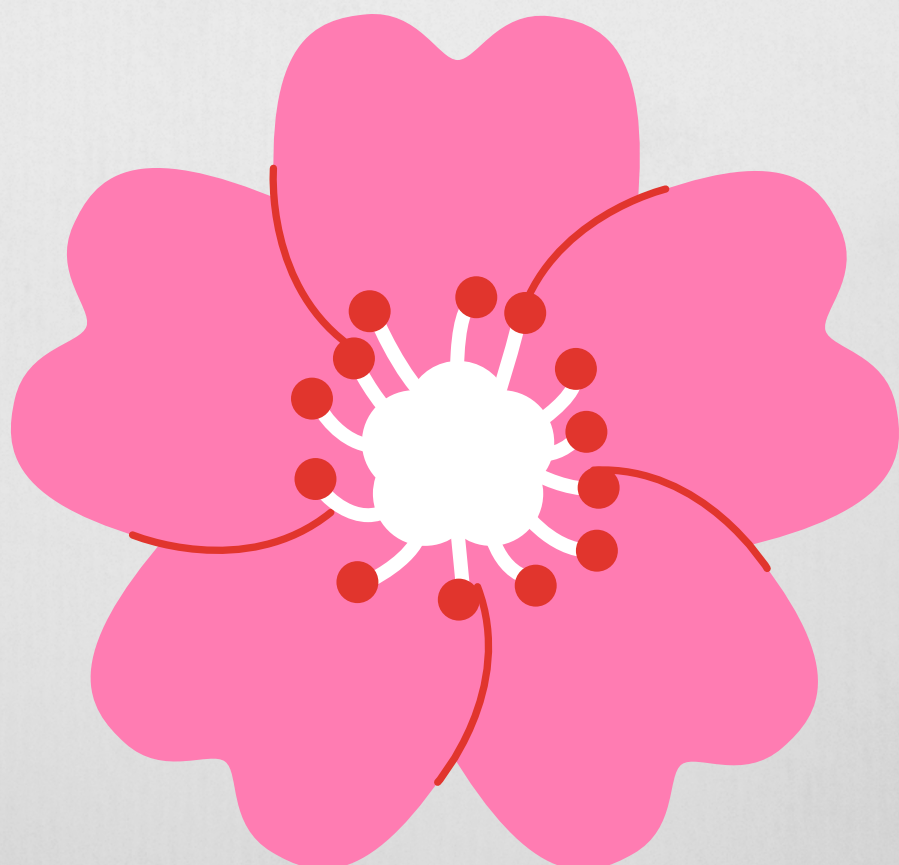
La această întrebare, eleva Georgiana a răspuns că prietenia este foarte importantă pentru ea. După familie, o persoană considerată prietenă îți este alături în momentele frumoase, cât și când ”te ridică de jos”, în momentele mai dificile.

Daniel consideră că prietenia este foarte importantă, implicând multă încredere. Un prieten adevărat este ca un frate.

2. Pe ce se bazează o prietenie pentru voi?

Georgiana a răspuns că o prietenie trebuie să fie bazată pe înțelegere și prietena ei cea mai bună trebuie să îi fie alături atunci când are nevoie.

Daniel consideră că o prietenie trebuie să fie adevărată. O prietenie adevărată, în accepțiunea lui Daniel, este acea relație în care persoana care îți este prietenă este alături de tine atât în momentele bune, fericite, dar mai ales în momentele grele, când ai nevoie de ajutor și sprijin/ suport.



3. Pot apărea probleme în relațiile de prietenie?

Georgiana consideră că pot apărea probleme într-o relație de prietenie. Primul semn al faptului că ceva nu este în regulă în cadrul acelei relații este răcirea/ distanțarea față de persoana pe care o considera prietenă.

Și Daniel este de aceeași părere cu Georgiana, considerând că pot apărea probleme în cadrul unei relații de prietenie, în special în rândul băieților, pentru care gelozia poate fi un motiv de distanțare față de un prieten. Pe lângă gelozie, pot exista și alți factori, cum ar fi: absența unor preocupări comune, comunicare slabă, lipsită de sinceritate.

Ambii elevi consideră că o prietenie nu mai funcționează bine atunci când apar ușor motive de ceartă, când apare invidia, când persoana considerată prieten nu te mai susține și nu îți mai este alături atunci când ai nevoie.

4. Cum poate fi o prietenie bună și de durată?

Eleva Georgiana a răspuns că acest lucru se poate realiza dacă între prieteni există bună înțelegere și neapărat sinceritate.

Daniel consideră că prietenia este de durată când cei implicați în relație se înțeleg bine, își dau sfaturi, se ajută la nevoie și se susțin reciproc în momente dificile.

5. Între cine se poate lega o relație de prietenie?

Ambii elevi consideră că o prietenie se poate naște/ construi atât între persoane pe care nu le cunosc și sunt din exteriorul cercului de cunoștințe/ apropiați dar, foarte important, o prietenie se poate realiza și cu membrii familiei, în special cu părinții.

6. Am stabilit că o prietenie poate fi și între membrii familiei (cu frații, surorile, părinții). Care este opinia voastră despre prietenia între copii și părinți?

Georgiana consideră că mama ei îi este o prietenă foarte bună. Ea afirmă că îi este ușor să discute orice cu mama ei și are toată încrederea în dânsa și în sfaturile pe care aceasta i le dă.

Daniel afirmă că unul dintre cei mai buni prieteni ai săi este fratele său mai mare, deoarece este o persoană care îl ajută mereu și îi este alături ori de câte ori are nevoie.

7. Ce părere aveți voi despre prietenia dintre băieți față de prietenia dintre fete? Credeți că sunt diferite? Cu cine vă înțelegeți mai bine?

Atât Georgiana cât și Daniel consideră că relațiile de prietenie dintre băieți și fete se manifestă diferit. Prietenia între fete, din perspectiva ambilor, este aceea că fetele sunt mai serioase, mai implicate, spre deosebire de băieți care au tendința de a fi mai copilăroși.

8. Care este diferența între manifestarea relațiilor de prietenie între băieți și fete și pe care voi ați observat-o?

Daniel recunoaște că băieții sunt mai direcți în exprimare, spunând direct ce gândesc, „fără perdea”, direct, fără ocolișuri.

Georgiana consideră că prietenia între fete este foarte frumoasă. Fetele își spun anumite lucruri, cu anumite limite, își aleg cuvintele cu grijă, fiind mai empătice cu interlocutorul.

9. Unde putem cunoaște noi prieteni? Care sunt mediile unde putem lega o prietenie?

Cei doi elevi consideră că noii prieteni îi putem cunoaște direct, prin persoanele cu care interacționăm în viața de zi cu zi (la școală, acasă etc.), dar și virtual, pe rețelele actuale de socializare: Facebook, Instagram, TikTok.

10. Considerați că prietenii manifestate pe rețelele de socializare sunt benefice?

Georgiana consideră că, uneori, aceste prietenii sunt bune, dar pot fi și toxice. Daniel nu este atât de interesat de astfel de prietenii. Ambii consideră că adevărații prieteni sunt cei cu care interacționezi cel mai des, cu care te întâlnești direct, cu care ieși la o plimbare, cu care petreci timpul cât mai des și direct.

11. Considerați că dacă aveți foarte mulți prieteni pe rețele de socializare vă simțiți mai bine?

Opinia celor doi elevi este asemănătoare. Atât Georgiana, cât și Daniel consideră că te poți simți singur, chiar dacă ai foarte mulți prieteni pe rețelele de socializare. Ceea ce contează cu adevărat este prietenia, fie și a unei singure persoane, care îți este alături atunci când ai cu adevărat nevoie!

Concluzia la care au ajuns ambii elevi este că, dacă ai chiar și un singur prieten sincer și devotat, care îți va fi alături când ai nevoie, este cel mai important lucru și o manifestare sinceră și relevantă a unei prietenii adevărate.





GÂNDURILE UNEI MAME SPECIALE

Mărioara Stoica, părinte

O să aștern pe această coală de hârtie câteva din gândurile mele despre parcursul copilului meu cu probleme speciale în Școala Profesională Specială „Trinitas”, din Târgu Frumos.

Cu unsprezece ani în urmă a trebuit să pornim pe acest drum, un drum încărcat de emoții, neliniște și nesiguranță, pentru că nu știam nimic despre această unitate de învățământ, care era și departe de casa noastră.

Gânduri diverse mă măcinau: „Ce o să facem? Oare o să ne acomodăm?”

Dar a venit și ziua în care am pășit alături de fiica mea, Gabriela, pragul școlii, unde ne aștepta draga noastră doamnă învățătoare, Cristina Păduraru. Timizi, am intrat în sala de clasă. Aceleași gânduri mă frământau mereu: „Oare o să ne putem adapta? O să putem face ceva? Nu o să fie greu cu naveta?” Dar da, cu ajutorul doamnei Cristina ne-am integrat și adaptat nesperat de repede.

Chiar dacă colegii de clasă ai fiicei mele, Gabriela, erau și ei cu cerințe educaționale speciale, chiar dacă nu se cunoșteau între ei, doamna învățătoare, alături de noi, părinții, a reușit să sculpeze în sufletele și mințile copilașilor pe care i-a avut în grijă. Astfel s-a pus baza/ temelia dezvoltării copiilor noștri. Dar și pentru noi, părinții, a fost ceva nesperat! Faptul că noi, părinții, am putut fi alături de copiii noștri în sala de clasă s-a creat, astfel, o oportunitate extraordinară prin care să ne cunoaștem mult mai bine copiii. A fost o experiență cu adevărat interesantă.

Să nu uităm că și doamnele profesoare care au trecut în acești ani pe la clasa noastră au adus o mare contribuție la dezvoltarea copiilor noștri de-a lungul acestor ani. Îmi doresc să le amintesc cu mult drag și stimă pe dumnealor: doamnele Dabija Alina, Gavril Ionela și Doboș Alina. Să nu uităm de doamna Mirela, de la cabinetul psihopedagogic, care cu blândețe și răbdare a reușit să îndrume copilașul meu, astfel încât Gabriela să realizeze activități la care nu speram.

Și iată-ne acum, după mai bine de 11 ani, cu o domnișoară majoră care știe să scrie și să citească, să se comporte, a învățat să aibă răbdare, să respecte profesorii și colegii.

Dar cum oare un părinte poate să mulțumească acestor dascăli care au intrat în inima noastră? Vă mulțumesc tuturor și fiecăruia în parte, cu respect și recunoștință!

Cu stimă și mult respect, mama unui copil cu nevoi speciale.

Vă iubim și veți rămâne pentru totdeauna în inimile noastre!





BUCURIILE IERNII



Alexandra Denisa Trofin, elevă în clasa a XII-a B

Iarna este un anotimp foarte frumos. Vremea devine capricioasă, mult mai friguroasă, vântul vâjâie prin copaci și pe dealurile pustii. Începe să ningă și se așterne un strat de omăt. Copiii se bucură de vremea de iarnă și ies afară cu săniuțele, se bat cu bulgări de zăpadă, fac oameni de zăpadă și îngerași. Ei sunt veseli pentru că la începutul lunii decembrie, pe 6, vine Moș Nicolae. De aceea ei își lustruiesc cu grijă ghetuțele de cu seară și se culcă cumiți cu gândul că moșul va fi darnic cu ei.

Nu după mult timp, vine un alt moș, Moș Crăciun. Moș Crăciun este fratele lui Moș Nicolae, pentru că cei doi moși dăruiesc multe bucurii copiilor. În seara Ajunului Crăciunului, copiii pregătesc un pahar cu lapte și fursecuri pentru Moșul cel bun; iar pentru renii lui Moș Crăciun, morcovi. Un an întreg îl așteaptă copiii pe Moș Crăciun. Sunt mereu cumiți, ascultători, cu inimă curată, îi ascultă pe părinți, nu îi supără și îi ajută la treburile casei. Ei trebuie să se comporte frumos și la școală, să vorbească frumos, să învețe bine și să ia note mari.

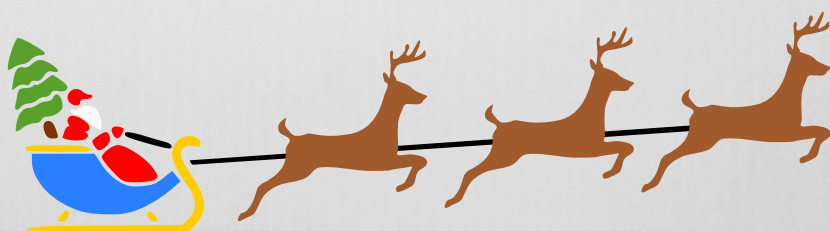
Crăciunul este sărbătoarea Nașterii Domnului. În satul meu, preotul vestește venirea Domnului nostru Isus Hristos în ziua de Ajun.

Noi îl așteptăm cu o lumânare aprinsă, cu bucurie și inima curată, cu speranța că enoriașii vor fi mult mai buni și mai iubitori față de Dumnezeu. Preotul vine cu vestea „Chiralesei” care înseamnă că Isus Hristos vine în casa fiecărui creștin.

De Crăciun, copiii merg cu colinda prin sat și aduc bucurie celor dragi. Ei cântă colinde creștine care îndeamnă la bună credință și iubire. Și eu merg cu drag cu colinda, cu inima plină de har, și îmi colind familia. „Steaua sus răsare”, „Sus, boieri, nu mai dormiți”, „Într-o noapte liniștită”, „Vino, Isuse, în inima mea” sunt colinde pe care eu cu drag le ascult și le cânt în noaptea de Crăciun.

Următoarea sărbătoare de iarnă este cea a Anului Nou. Copiii, în seara de Anul Nou, merg cu uratul, din casă în casă, și le urează gazdelor, pentru anul care vine, sănătate, bucurii, spor și belșug în toate. Sărbătorile de iarnă sunt sărbători care adună toată familia în jurul mesei. Sunt momente frumoase și pline de bucurii și iubire, pe care eu mereu le aștept cu mare drag și nerăbdare. Iarna este un anotimp minunat.

Iarna mă fascinează pentru că împodobesc bradul de Crăciun cu bunica mea, pentru că privesc stelele și aștept cu nerăbdare să ningă, pentru că iubesc zăpada și jocurile de iarnă. Iarnă, îmi este mereu dor de tine și te voi aștepta cu nerăbdare mereu!



FERESTRE CĂTRE VIITOR

profesor Elena Tănasă



Sunt peste 30 de ani de când lucrez în învățământul special. Nu știu cum și când a trecut timpul dar, privind în trecut, pot rememora toate generațiile de elevi cărora le-am fost nu numai dirigintă, profesoară, dar și prietenă.

Nu de puține ori elevii au găsit în mine persoana în fața căreia își pot deschide sufletul, pot vorbi despre visurile, dorințele, dar și necazurile și problemele lor. Am fost mereu în mijlocul lor și le-am călăuzit pașii, astfel încât viitorul să nu mai fie incert și nesigur pentru ei.

„Meseria este brățară de aur” sau „Cine are carte, are parte” sunt proverbe pe care le aprofundăm, dezvoltăm, analizăm împreună cu elevii mei, încă din prima clasă a ciclului profesional, clasa a IX-a. Încă din primele momente încerc să insuflu elevilor dorința de a cunoaște o meserie, de a fi bun într-un domeniu profesional.

Specializarea pe care eu o predau cu mult drag este în domeniul textile-pielărie. Este o specializare de actualitate și de viitor, cu posibilități foarte bune pentru tineri de a se integra cu succes pe piața muncii după absolvirea școlii. „Confectioner articole din piele și înlocuitori” este o specializare apreciată de elevii școlii noastre și nu numai. Sunt mulți factori care pot încuraja și motiva un elev să aleagă acest profil.

Un prim aspect este faptul că acest domeniu oferă absolvenților perspective reale de angajare după absolvire. Este o meserie cu tradiție, care îmbină creativitatea, meșteșugul, simțul estetic și precizia, croitoria fiind una dintre cele mai vechi ocupații din lume. Practicarea acesteia necesită o răbdare extremă și o pasiune pentru detalii.

Pielăria este o meserie îndrăgită și apreciată de elevi, meserie ce presupune dexteritate și abilități manuale, atenție la detalii, dar și cunoștințe despre materiale și despre utilizarea anumitor echipamente de lucru.

Elevii care optează pentru specializarea în domeniul textile-pielărie se pot bucura de un mediu de lucru curat, având totodată oportunitatea de a-și dezvolta calitățile artistice și tehnice. Pregătirea teoretică este consolidată permanent de pregătirea practică efectuată în atelierele școlii, mediul de lucru fiind unul dinamic, care încurajează elevii în dezvoltarea lor profesională.

Cele expuse sunt numai câteva din particularitățile acestui domeniu indispensabil unei societăți. Un domeniu vast, complex, care solicită persoane pregătite profesional, dar și persoane motivate, cu drag pentru această meserie. Pot afirma faptul că, de-a lungul carierei mele, pe lângă pregătirea profesională pe care le-am asigurat elevilor mei, am încercat permanent să le insuflu dragul pentru meserie, dragul pentru lucru bine făcut, veritabile ferestre către viitor.

PAGINA PROFESORULUI CREATIV

Iarna, prin pensula creativă a profesoarei Ana Bențu



Feerie de iarnă

profesor Corina Diana Ciobanu

Ninge blând peste pământ,
Totu-i alb și strălucind,
Fulgi dansează-n vânt ușor,
Parcă șoptesc un vis de dor.

Pomii poartă haine moi,
Ca de zahăr, ca de foi,
Iar sub cerul argintiu,
Lumea pare un tablou viu.

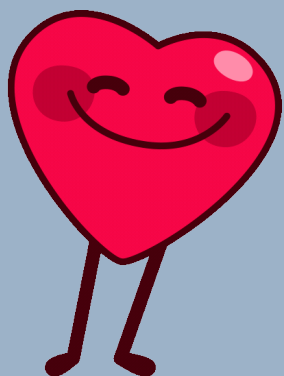
Copii veseli dau năvală,
Fac un om de nea în grabă,
Săniuțe zboară-n vale,
Râsul lor se-aude-n zare.

Pe la case, fum se-ntinde,
Geru-n geamuri flori aprinde,
Iar în sobe lemne ard,
Șoapte calde-n foc se scald’.

Iarna-i vrajă, vis și zbor,
E lumină, e fior,
Și ne-nvață, an de an,
Să iubim ce-i diafan!







CUVINTE DE ÎNCHEIERE



Iarna, anotimpul alb, friguros, capricios, a fost mereu sursă de inspirație pentru oamenii de artă, pentru muzicieni, pentru scriitori, pictori, poeți. Astfel, literatura abundă în poezii dedicate iernii. Muzică este bogată în melodii și compoziții care descriu frumusețea și puritatea acesteia. Pictorii, prin pensula lor magică, surprind iarna, în toată splendoarea ei...

Fără a avea pretenția creării unor opere, și noi, profesorii și elevii Școlii Profesionale Speciale ”Trinitas”, pornind de la ceea ce anotimpul alb ne oferă, am creat momente și situații perfecte nașterii unor povești speciale...da, poveștile noastre speciale. Speciale pentru ele sunt ale noastre, pentru că am adunat toate emoțiile care ne-au însoțit în activitățile frumoase pe care le-am desfășurat împreună cu copiii, și toate aceste emoții ne-au condus către povestioarele pe care le-am expus în cadrul acestei reviste.

Sperăm că, prin lecturarea lor, veți reuși dragi cititori să ne cunoașteți mai bine, să pătrundeți în universul nostru special.



Revista școlară ” Povești speciale”, numărul 4, Ediția de iarnă,

Februarie, 2025

ISSN 3044-845X

ISSN-L 3044-845X